|  |
| --- |
| Interpellation  Till  Ordföranden i kultur- och fritidsnämnden |
| **Ängsvik 2023.03.27** |

**Halverade statsbidrag till Kulturskolan – hur drabbar det Värmdö?**

Den nya regeringen har halverat de statliga bidragen till landets kommunala kulturskolor. 200 miljoner har blivit 100 miljoner. Dessa statliga pengar har huvudsakligen använts för att anställa lärare, så att fler unga får möjlighet att utöva kultur.  
 Detta är nu i högsta grad hotat, visar en färsk enkät som Kulturskolerådet gjort (svar från 221 av 286 kommuner). Nästan alla, 97 procent, säger att arbetet med att utveckla verksamheten – nå fler och bredare – kommer att avstanna.

Sju av tio kommuner säger att de skär ner på antalet platser.  
 Tolv procent tror att man tvingas höja avgifterna.  
 Kultur- och fritidsnämnden i Värmdö skriver också i sin verksamhetsplan om de halverade statliga bidragen:  
 ”Det får allvarliga konsekvenser för Värmdö kulturskolas ekonomi under 2024”.

Chefen på kultur- och fritidskontoret är konkretare på en skriftlig fråga från Vänsterpartiet:  
 ”Statsbidragen skapar möjligheter för kulturskolan att erbjuda nya ämnen och kurser för bland annat personer med funktionsnedsättning.  Den verksamhet som är statsbidragsfinansierad kommer att behöva tas bort eller göra annorlunda inom den budget som kulturskolan har. Vi behöver göra vissa omprioriteringar.”  
 Hen fortsätter, på vår fråga om avgifter och antal platser i kulturskolan:

”Det finns inga planer på att skära ner på ordinarie verksamheten eller höja avgiften. Detta är främst en politisk fråga.”  
 Avgiften i Värmdös kulturskola är 1250 kronor per barn och termin. Vänsterpartiet, som egentligen vill sänka avgifterna för alla, tycker att man likt Stockholms stad åtminstone kunde differentiera avgifterna. Alltså: Låta hushåll med låga inkomster få sänkta avgifter eller helt slippa betala. Den modell som Stockholms stad införde hösten 2020 fick lyckat resultat, man har nått grupper som man tidigare inte nått.  
 Kontorschefen om huruvida Värmdö diskuterat differentierade avgifter:  
 ”Inte vad jag vet. Detta är en politisk fråga”.  
 Och det har hen ju rätt i. Därför ställer vi nu dessa politiska frågor till kultur- och fritidsnämndens ordförande:

**1. Vilken verksamhet i Värmdös kulturskola ska ”behöva tas bort” eller ”göras annorlunda”? Vad kan ”vissa omprioriteringar” innebära?**

**2. Vad menas med ”ordinarie verksamhet”? Stämmer det att det inte finns några politiska planer på att skära ner verksamheten och/eller höja avgifterna?**

**3. Kan du tänka dig att införa differentierade avgifter för att nå nya grupper?**

**4. Hur kommer de halverade anslagen att påverka möjligheterna för personer med funktionsnedsättning att ta del av Kulturskolans verksamhet?**

*Vänsterpartiet  
genom Torbjörn Westlin*